

MODEL DE MĂESTRIE PEDAGOGICĂ

Veritabil model de competență și măiestrie pedagogică, profesoara Ana Păun completează în chip fericit galeria celor mai rafinați dascăli pe care îi are Liceul Teoretic „Ioan Petruș”.

Dânsa și-a câștigat o autoritate printre elevi nu prin constrângeri, ci prin prestigiul forțelor sale intelectuale și sufletești, prin puterea de a convinge, prin dragostea față de materiile predăte (limba română, limba franceză, limba latină și literatura universală) și prin dragostea față de elevi.

Sentimentul onoarei și al demnității au condus-o întotdeauna pe profesoara Ana Păun spre sufletul elevilor, stârnindu-le interesul față de frumos, insuflându-le, clipă de clipă, simțul armoniei, al echilibrului și al măsurii.

Am convingerea întemeiată că sensibilitatea, modestia și finețea de spirit a profesoarei Ana Păun vor fi dobândite și de elevi, trezindu-le, în timp, sentimente generoase care să-i facă să trăiască într-o atmosferă stăpânită de adevăr, iubire și frumos.

Dumneaei a avut amabilitatea de a ne răspunde unor întrebări.

Revista InfoOtopeni: Ce ne-ați putea spune despre cariera dumneavoastră didactică de până acum, doamna profesoară Ana Păun? De ce ați ales să fiți profesoară de limba română?

Ana Păun: „Drumul meu ca profesor a fost unul sinuos, în sensul că am intrat în învățământ după terminarea liceului, am lucrat 15 ani, făcând între timp Facultatea de Limbi Străine. M-am mutat apoi în Otopeni și am lucrat vreme de câțiva ani în sectorul privat. Aveam însă senzația că nu e locul meu acolo, că ceea ce fac nu contează



cât aș fi vrut. M-am înscris la Facultatea de Litere a Universității din București, cursuri de zi, mai mult pentru mine, pentru că aceasta fusese <<prima iubire>>. Am avut profesori minunați, adevărați deschizători de minți și de orizonturi, și am încercat să nu ratez nicio oră de curs, niciun seminar. Am fost și bursieră în fiecare an. Când eram în primul an de master, am revenit în învățământ aici, la Otopeni.”

Revista InfoOtopeni: Puteți să ne vorbiți despre o experiență pozitivă și un moment dificil din cariera dumneavoastră de profesor?

Ana Păun: „În cazul meu, cele două coincid. Mi-a fost destul de greu în anul revenirii la catedră, dar acum, privind înapoi, pot spune că a fost o experiență pozitivă, din toate punctele de vedere. În primul rând, am simțit că sunt acolo unde trebuie, unde mi-e locul.”

Revista InfoOtopeni: În ceea ce privește relația profesor–elev, ce ne-ați putea spune despre generațiilor actuale? Observați schimbări radicale din punctul de vedere al mentalității și al disciplinei?

Ana Păun: „Copiii sunt copii în orice timp și în orice loc. Știu că e o tautologie, de aceea am să încerc să explic: orice copil are nevoie de la primul pas făcut în școală și până la absolvire de o lumina călăuzitoare, de un intermediar între el și instituția școlii care, în special pe cei mici, îi inhibă. Consider că dacă învățătorul sau profesorul reușește să fie acel intermediar plăcut, care să-i formeze și să-i dezvolte copilului o atitudine pozitivă față de tot ceea ce înseamnă școală, să fie acea lumina de care fiecare elev are nevoie, atunci locul omului respectiv este la catedră, iar relația profesor–elev va fi una de tip win-win, fără derapaje majore. Este adevărat că

prestigiul aceste meserii se află pe o pantă descendentă. Dacă în familia unui copil, profesorul este perceput ca un sinecurist, ca un om care a ajuns profesor pentru că nu a fost în stare de altceva etc., acest lucru se va reflecta în atitudinea copilului la școală și va face ca relația profesor-elev să fie una cel puțin dificilă."

Revista InfoOtopeni: La ora actuală televizorul și internetul câștigă teren în defavoarea cărților? Cum pot câștiga profesorii lupta cu tehnologia?

Ana Păun: „Cum putem câștiga lupta cu tehnologia? Poate încercând să nu o mai considerăm o luptă. Să încercăm să ținem pasul, să ne adaptăm, să învățăm să vorbim pe limba acestor <<nativ digital>> (termenul este unul contestat, dar înțelegeți la ce mă refer). În fond, asta trebuie să facă un profesor, să reușească să ajungă la copii."

Revista InfoOtopeni: Fiecare profesor este un model pentru mulți elevi. Ne puteți spune care a fost modelul sau modelele dumneavoastră?

Ana Păun: „N-aș vrea să pară un clișeu, dar îi păstrez o amintire caldă învățătoarei mele. Mircea Cărtărescu este un profesor cu har, un profesor la ale cărui cursuri studenții participau de plăcere. Adina Dragomirescu, profesor la Facultatea de Litere, este cea cu care îndrăznesc să sper că mă asemăn ca stil de predare. Emil Ionescu este un alt nume care îmi vine acum în minte. Sunt mulți oameni adevărați, profesori care constituie pentru mine repere."

Revista InfoOtopeni: Ce metode folosiți pentru a-i atrage pe elevii dumneavoastră spre literatura română sau literatura universală?

Ana Păun: „Comunic foarte mult cu elevii mei, sunt onestă în relația cu ei, mă implic și cred că ei simt asta. Le spun ce-mi place să citesc și de ce, le povestesc sau le citesc pasaje care să le trezească interesul."

Revista InfoOtopeni: La fel ca alte meserii, și cea de profesor evoluează în ritmul impus de transformările sociale. Care trebuie să fie atitudinea unui profesor față de muncă sau pentru a avea un randament maxim în 2020?

Ana Păun: „Cred ca principala calitate a unui profesor este implicarea."

Revista InfoOtopeni: Precizați cinci calități fără de care un profesor nu poate fi considerat dascăl.

Ana Păun: „Dupa implicare, ce aș mai putea să spun? Trebuie să îți placă ceea ce faci, să iubești copiii, să ai puterea de a intra în clasă zâmbind în orice circumstanțe și să nu uiți niciun moment că un bun profesor nu este cel care știe multe, ci acela care știe să ofere, să îi învețe pe alții."

Revista InfoOtopeni: În ce măsură faptul că elevii se schimbă de la o generație la alta trebuie să influențeze viziunea profesorului față de procesul de învățare?

Ana Păun: „Cred că trebuie să fim sau măcar să încercăm să fim pe aceeași lungime de undă cu elevii noștri."

Revista InfoOtopeni: La final, spuneți-ne cea mai frumoasă replică a unui personaj literar ce v-a rămas în inimă, și care a fost, în sine, o lecție.

Ana Păun: „V-aș povesti o întâmplare din zilele acestea. În timpul unei lecții online, copiii m-au întrebat ce o să facem în continuare, dacă după vacanță revenim la școală. Le-am răspuns că depinde de cum vor evolua lucrurile, dar că principala noastră grijă este să rămânem sănătoși. La care un elev a completat: <<Mai ales dumneavoastră, doamna!>>. M-am gândit atunci la replica lui Caragiale: <<Sunt vechi, domnule!>>. Noroc cu ei, că-mi păstrez sufletul tânăr! "

Interviu realizat de
prof. Constantin DINU, consilier educativ
al Liceului Teoretic „Ioan Petruș”, Otopeni